

# 1,834

Words and music by  
Raul Giovannetti

**Largo**

**poco accel.**

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano

Violin

*with pedal*  
Dm **mf**

Em Dm Em Dm<sup>7</sup>

Dm Em

**poco accel.**

**freely**

**Largo**

6

S.

A.

T.

B.

Pno.

Vln.

**Maestoso**

**accel.**

**Maestoso**  
**mp**

Dm Em

Dm G<sup>7</sup>

C **mp**

**accel.**

**Maestoso**  
**mp**

2 10

S.

A.

T.

B.

Pno.

Vln.

15

S.

A.

T.

He re nun cia do-a ti con un nu do-en la gar gan\_ta-he re nun

B.

Pno.

Vln.

19

S.

A.

T. cia do-a ti na die pue de con so lar me-al ver que estas a hi vas su-

B.

Pno. Bm( $\flat$ 6) A<sup>7</sup> Dm

Vln.

22

S.

A.

T. No eres la  
frien do por las ca\_lles que antes des lum bra ban con el sol

B.

Pno. Am/C G/B F/A

Vln.

25

S. *mf*  
que hace a ños voy muy cer ca cuando e ra fe liz mas los

A. *mf*  
mis ma que ah ah

T. *mf*  
ah ah

B. *mf*  
mis ma que vio oh  
C B+ Bm( $\flat$ 6)

Pno.

Vln.

28

S. llan tos y la fu ria no bas to pa ra que dar cer ca de ti y el ca mi no se di vi dio

A. ah ah ah

T. ah ah ah

B. o ah ah  
Dm E

Pno.

Vln.

31

S. ah ah Yamuypron to la dis tan cia no ex is ti ra

A. ah ah ah Ya muypron to la dis tan cia no ex is ti ra ya las

T. ah ah ah Ya muypron to la dis tan cia no ex is ti ra

B. ah ah ah pron toe xi ti  
F D C G/B

Pno. 8

Vln.

35

S. ah des va ne ce ran con un pu ño en el pe

A. gue rras y las muer tes des va ne ce ran pu ño y

T. las muer tes des va ne ce ran con un pu ño en el pe cho y mis

B. ra ya no oh  
F/A Am G Am

Pno.

Vln.

38

S. — cho y mis de dos con tus de dos cruza re mos la fron te ra del te mor *f*

A. siem pre jun tos cruza re mos la fron te ra mil o cho *f*

T. de dos con tus de dos cruza re mos la fron te ra del te mor *f* mil o cho

B. de dos ah ah ah  
B° F/C Cmaj7 G<sup>9</sup> C

Pno.

Vln.

41

S. — ti no con el tu yo nos ve

A. cien tas se pa ran mi des ti no con el tu yo nos ve

T. cien tas treint a y cu a tro mi llas que se pa ran mi des ti no con el tu yo nos ve

B. se pa ran mi des ti no con el tu yo

Pno. G/B F/C Am G

Vln.

45

S. re mos

A. re mos

T. 8 re mos o tra vez. y aun que no se a per ma nen te so lo al ver\_ te son\_ rei re\_

B. re mos o tra vez. y aun que no se a per ma nen te so\_ lo

A/C      B°      F/C

Pno.

Vln.

48

S. yo\_ se re\_

A. tu yo siem pre yo\_ se re\_

T. 8 tu yo siem pre yo\_ se re\_

B. siem pre yo se re\_

Fmaj7      G7      C      B°

Pno.

Vln.

51

S.

A.

T.

B.

Pno.

Vln.

$B_{\flat}^6$

$A^7$

Dm

$3$

$3$

54

S.

A.

T.

B.

Pno.

Vln.

Largo  $pp$

tu yo

pp

tu yo

pp

tu yo

pp

tu yo

E<sup>7</sup>

C/E Em Dm

$3$

Largo

$\#$

59

S. siem pre yo se re, ten fé tu yo siem pre yo se re ten fé a tu la do es ta re al fin

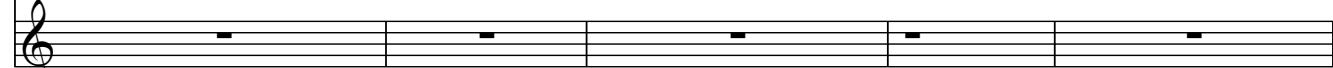
A. siem pre yo se re ten fé tu yo siem pre yo se re ten fé a tu la do es ta re al fin

T. siem pre yo se re, ten fé tu yo siem pre yo se re ten fé a tu la do es ta re al fin

B. siem pre yo se re, ten fé tu yo siem pre yo se re ten fe a tu la do es ta re al fin

Cm<sup>7</sup> G/B Cm<sup>7</sup> G/B C

Pno. 

Vln. 

64 rit.

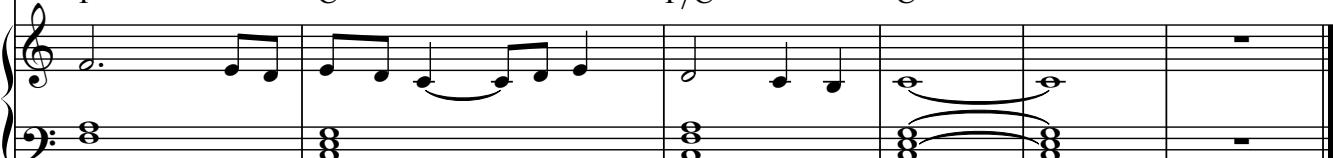
S. tu yo siem pre yo se re a mor, a mor

A. tu yo siem pre yo se re a mor, a mor

T. tu yo siem pre yo se re a mor, a mor

B. tu yo siem pre yo se re a mor, a mor

F C F/C C

Pno. 

Vln. rit. 