

1,834

Largo

poco accel.

Words and music by
Raul Giovannetti

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano

Violin

with pedal
Dm *mf* Em Dm Em Dm⁷ Dm Em

Largo

poco accel.

freely

6

S.

A.

T.

B.

Pno.

Vln.

accel. .

Maestoso

Dm Em Dm G⁷ C *mp*

accel. .

Maestoso *mp*

2 10

S.

A.

T.

B.

Pno.

Vln.

B⁺ Db⁶ A⁷ Dm C⁶

15

S.

A.

T.

B.

Pno.

Vln.

mp

He re nun cia do-a ti con un nu do-en la gar gan ta-he re nun

G/B F/A G/B C B⁺

19

S.

A.

T.
cia do-a ti_ na die pue de con so lar me-al ver que estas a hi vas su-

B.

Pno.
Bm(b6) A7 Dm

Vln.

22

S.

A.
No eres la

T.
frien do por las ca_ lles que antes des_ lum bra ban con_ el sol_

B.

Pno.
Am/C G/B F/A

Vln.

25 *mf*

S. que hace a ños voy muy cer ca cuando e ra fe liz mas los

A. mis ma que ah ah

T. ah ah

B. mis ma que vio oh

C B+ Bm(b6)

Pno.

Vln.

28

S. llan tos y la fu ria no bas to pa ra que dar cer ca de ti y el ca mi no se di vi dio

A. ah ah ah

T. ah ah ah

B. o ah ah

Dm E

Pno.

Vln.

31

S. ah ah Yamuypron to la dis tan cia no ex is ti ra

A. ah ah ah Ya muypron to la dis tan cia no ex is ti ra ya las

T. ah ah ah Ya muypron to la dis tan cia no ex is ti ra

B. ah ah ah pron to e xi ti

F D C G/B

Pno.

Vln.

35

S. ah des va ne ce ran con un pu ño en el pe

A. gue rras y las muer tes des va ne ce ran pu ño y

T. las muer tes des va ne ce ran con un pu ño en el pe cho y mis

B. ra ya no oh

F/A Am G Am

Pno.

Vln.

38

S. *f*
 — cho y mis de dos con tus de dos cru za re mos la fron te ra del te mor

A. *f*
 siem pre jun tos cru za re mos la fron te ra mil o cho

T. *f*
 de dos con tus de dos cru za re mos la fron te ra del te mor mil o cho

B. *f*
 de dos ah ah ah ah

Pno. *B°* *F/C* *Cmaj7* *G⁹* *C*

Vln.

41

S. *f*
 — ti no con el tu yo nos ve

A. *f*
 cien tas se pa ran mi des ti no con el tu yo nos ve

T. *f*
 cien tas treint a y cua tro mi llas que se pa ran mi des ti no con el tu yo nos ve

B. *f*
 se pa ran mi des ti no con el tu yo

Pno. *G/B* *F/C* *Am* *G*

Vln.

45

S. re mos

A. re mos

T. re mos o tra vez. y aun que no se a per ma nen te so lo al ver. te son. rei re__

B. re mos o tra vez. y aun que no se a per ma nen te so__ lo

Pno. A/C B° F/C

Vln.

48

S. yo_ se re__

A. tu yo siem pre yo_ se re__

T. tu yo siem pre yo_ se re__

B. siem pre yo se re__

Pno. Fmaj7 G7 C B°

Vln.

51

S.

A.

T.

B.

Pno.

Vln.

Bb⁶ A⁷ Dm

3 3

54

S.

A.

T.

B.

Pno.

Vln.

Largo *pp*

tu yo *pp*

tu yo *pp*

tu yo *pp*

tu yo *pp*

tu yo *pp*

E⁷ C/E Em Dm

Largo

59

S. siem pre yo se re, ten fé tu yo siem pre yo se re ten fé a tu la do es ta re al fin

A. siem pre yo se re ten fé tu yo siem pre yo se re ten fé a tu la do es ta re al fin

T. siem pre yo se re, ten fé tu yo siem pre yo se re ten fé a tu la do es ta re al fin

B. siem pre yo se re, ten fé tu yo siem pre yo se re ten fé a tu la do es ta re al fin

Cm⁷ G/B Cm⁷ G/B C

Pno.

Vln.

64 rit.

S. tu yo siem pre yo se re a mor, a mor

A. tu yo siem pre yo se re a mor, a mor

T. tu yo siem pre yo se re a mor, a mor

B. tu yo siem pre yo se re a mor, a mor

F C F/C C

Pno.

Vln. rit.